

CITTA' DI
VENEZIA



In collaborazione con

FONDAMENTA

Con il contributo di

GMV

Gruppo Musei Venezia srl
www.grafichemarinini.it



GENERALI
Assicurazioni Generali S.p.A.
Agenzia Generale di Venezia Centro

[3]
CHANNEL

www.3channel.it
SKY CANALE 872



**INTERMODAL
TRAILER
SERVICE S.p.A.**

www.fremuragroup.com
Livorno



www.locapal.it



www.lmdspa.it

Partner Istituzionale
Fondazione Musei Civici di Venezia



cultura dell'energia
energia della cultura

Luciano Gaspari e il vetro

ME

**Fondazione
Musei
Civici
Venezia**

Luciano Gaspari (Venezia, 1913 – 2007), pittore e designer attivo nel vivace ambiente artistico veneziano fin dagli anni Trenta, entra nel mondo della produzione vetraria in un periodo cruciale, quando, dopo la seconda guerra mondiale, le migliori fabbriche muranesi si aprono alle mutate esigenze dei tempi cercando, nella collaborazione con artisti provenienti da ambiti diversi, stimoli e ispirazione di rinnovamento.

Luciano Gaspari è un pittore che entra in simbiosi con la produzione vetraria, studia le collezioni, verifica scientificamente le tecniche, instaura un rapporto profondo con grandi maestri quali Alfredo Barbini, Luciano Vistosi, Paolo Martinuzzi, Loredano Rosin, soprattutto Livio Seguso e, più tardi, Pino Signoretto. Inizia a collaborare con le vetrerie Salviati & C. nel 1947. Diventato nel 1955 direttore artistico, interpreta il ruolo con impegno e rigore instancabili.

Caratteristica del suo approccio è una totale padronanza e un uso innovativo delle tecniche tradizionali, la capacità di guardare al passato per inventare il futuro, ma anche di utilizzare con coraggio e fantasia le novità, o di “forzare” l’uso comune trasformando, ad esempio, semplici bottiglie in sculture. Si cimenta in produzioni seriali, in “pezzi unici”, in sculture, ma anche in oggetti come piatti, vasi, coppe, bottiglie: in ogni creazione la qualità dei colori, l’equilibrio tra luminosità, trasparenze, bagliori e ombre rivelano l’intensa relazione tra sensibilità e fantasia del pittore e perfetta comprensione delle potenzialità della materia vetro.

Questa mostra, la prima dedicata alla produzione vetraria di Gaspari in un museo, presenta oltre settanta opere, datate dal 1955 al 1995, caratterizzate da virtuosismo tecnico e da una straordinaria, originale ricerca coloristica e formale.

Luciano Gaspari e il vetro Murano Museo del Vetro 23.05 24.11.2009

Inaugurazione
venerdì 22 maggio 2009
ore 18.00



Invito valido per due persone
da esibire all’ingresso,
fino a esaurimento dei posti disponibili

Museo del Vetro
Murano, Fondamenta Giustinian 8